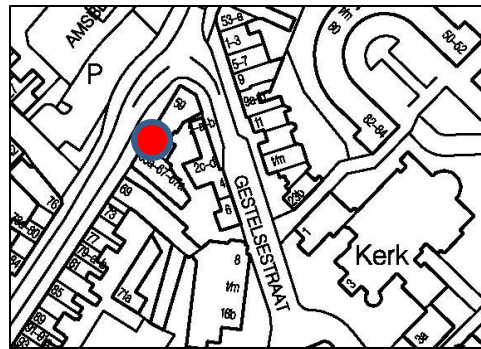


### Hoogstraat 59



Datum van aanwijzing: 15-1-2008

### Redengevende omschrijving

#### **Beschrijving**

**Café plaatselijk bekend onder de naam "t Rozenknopje"** en markant gesitueerd op de hoek van de Hoogstraat en de Gestelsestraat in het stadsdeel Gestel, is gebouwd omstreeks 1887. Vermoedelijk bestond het pand oorspronkelijk uit een bouwlaag en is het in 1905 met een extra verdieping verhoogd.

Het café bezit, langs de Hoogstraat, een rechthoekig bouwlichaam bestaande uit twee bouwlagen met een aan twee zijden afgewolfd mansardedak gedekt door gesmoorde opnieuw verbeterde Hollandse pannen. Aan de Hoogstraat grenst een, van oorsprong afzonderlijk, eenlaags bouwdeel onder een zadeldak en aan de Gestelsestraat een smal bouwlichaam onder een aangepaste mansardekap met daarachter een tweelaags plat afgedekt bouwdeel.

Het object is recentelijk verbouwd en gemoderniseerd waarbij onder andere al het kozijn- en raamhout is vervangen, de gevels opnieuw zijn gepleisterd en gedeeltelijk opnieuw zijn opgetrokken blijkens de aanwezigheid van machinale bakstenen.

De gepleisterde voorgevel is gelegen aan de Gestelsestraat en georiënteerd op het noordoosten.

Onderlangs de gevel is een gepleisterde en geschilderde plint aangebracht.

De gevel telt op de begane grond twee vensters met een vierruits onderraam en een in drieën gedeeld bovenraam. Naast de vensters een toegangsdeur met een in drieën gedeeld bovenlicht.

Op de verdieping twee samengestelde vensters met ieder een enkele deur met zij- en bovenlicht boven een, over de gehele breedte van de gevel doorlopend, balkon.

Het balkon is voorzien van een spijlenhekwerk met gietijzeren gedraaide spijlen.

Boven de vensters op de verdieping is op de gevel de tekst "t Rozenknopje" geschilderd.

Alle vensters en deuren zijn recentelijk vernieuwd.

De gepleisterde gevel kraagt aan beide zijden getrap uit ter hoogte van de goten en wordt afgesloten door een eenvoudige gootlijst.

Links naast de voorgevel van de hoofdmassa de gepleisterde gevel van de aanlagse aanbouw met daarin twee vensters gelijkend aan de vensters in de hoofdmassa.

De linkzijdige gevel bestaat op de begane grond nog uit oorspronkelijk muurwerk. Daarboven is een moderne ophoging zichtbaar.

De gepleisterde rechter zijgevel met geschilderde plint bezit op de begane grond een zestal vensters waartussen een deur met een gedeeld bovenlicht.

Op de verdieping een vijftal vensters met een door roeden in vieren gedeeld onderraam en een in drieën gedeeld bovenraam.

Alle vensters en de deur zijn recentelijk vernieuwd en voorzien van geschilderde natuurstenen onderdorpels.

De verdieping wordt geleed door horizontaal aangebrachte schijnvoegen en is afgesloten door een eenvoudige houten bakgoot.

In de gevel zijn, half in de pleisterlaag opgenomen, balkankers herkenbaar.

In de symmetrische gepleisterde voorgevel van het eenlaagse, met een zadeldak uitgevoerde,

## Gemeentelijk monument

bouwdeel langs de Gestelsestraat een deur met gedeeld bovenlicht met aan weerszijde een venster. Op het zadeldak staat een in drieën gedeelde dakkapel onder een plat.

### **Waardering**

Het met zijn gepleisterde voorgevel naar het noordoosten georiënteerd café is opgetrokken rond 1900 en in 1905 verhoogd. Het object bezit een voor die tijd veelvoorkomende eenvoudige regionale bouwstijl.

Het pand is in hoofdopzet redelijk authentiek met zijn markante voorgevel met balkon en een lager, waarschijnlijk oorspronkelijk kadastraal afzonderlijk, bouwdeel langs de Hoogstraat. De eerste verdieping is een reconstructie. De recente wijzigingen en vernieuwing van met name de vensters verstoren de oorspronkelijke karakteristieke beeldvorming niet.

Door zijn markante ligging op de hoek is het pand een belangrijk beeldbepalend element en vormt het een ensemble met de overige gevarieerde historische bebouwing langs de Hoogstraat.

Het pand ligt in een archeologisch verwachtingsgebied.

Het pand dat oorspronkelijk is gebouwd als café, is van belang als voorbeeld voor de cultuur- en sociale ontwikkeling in het stadsdeel Gestel. De cultuur- en sociaalhistorische waarde komt tot uiting door de vele lokale verenigingen, die onderdak vonden in een van de oudste etablissementen van Eindhoven.

Het pand heeft verder belangrijke betekenis voor de naoorlogse onderwijsontwikkeling in Eindhoven, vanwege de colleges die hier werden gegeven bij de 'Tijdelijke Academie' in 1945.

Het pand is representatief voor een café met bovenzaal en typologisch zeldzaam in Eindhoven.

Het pand heeft een samenhang met de overige gevarieerde historische bebouwing langs de Hoogstraat.

Gelegen op de splitsing van twee oude radiaalwegen, de Hoogstraat en de Gestelsestraat is het pand belangrijk voor de herkenbaarheid van de historische wegenstructuur van Gestel.